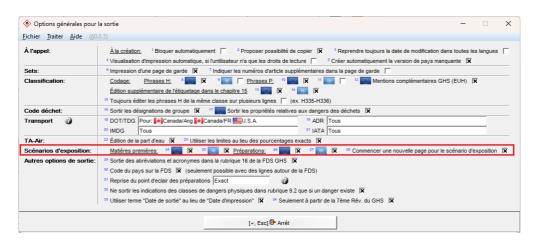
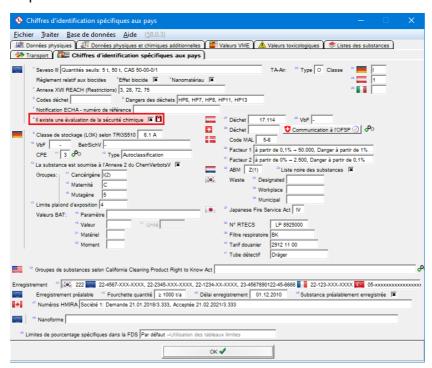
Description des différentes étapes pour la création de scénarios d'exposition :

Les exemples décrits dans cette description ne sont qu'à titre informatif et donc très simplifiés.

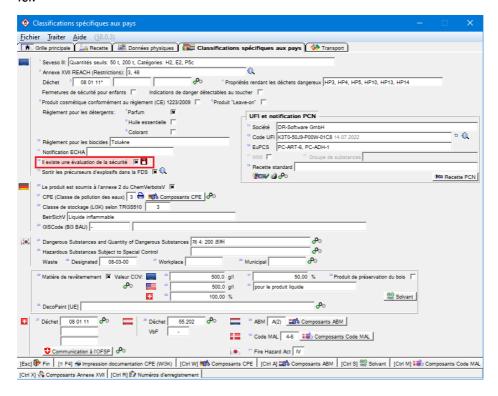
1. D'abord, il faut activer les zones **24** à **28** pour l'Édition du scénario d'exposition (SE) selon les besoins (*UE* et / ou *ONU*, *Matières premières* et / ou *Préparations*) sous *Options pour la sortie des classifications* [Ctrl 4 Maintenance - Fiches de données de sécurité – Options générales pour la sortie].



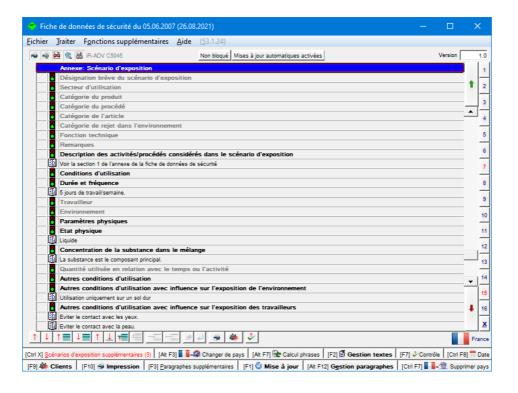
- 2. Ensuite, on doit indiquer pour chaque substance s'il existe déjà une évaluation de la sécurité chimique (*Chemical Safety Assessment*, CSA).
 - a. Pour les substances, le point **II existe une évaluation de la sécurité chimique** dans la grille **Chiffres d'identification spécifiques aux pays** [Gestion des substances] est disponible ici.



 Pour les préparations, le point Il existe une évaluation de la sécurité chimique dans la grille Classifications spécifiques aux pays [Gestion des préparations] est disponible ici



3. Accéder, ensuite, à la grille de la FDS [avec F8] dans la Gestion des substances / Gestion des préparations]. Ici, il est possible de créer le premier scénario d'exposition (SE), en sélectionnant la rubrique X (sous la section 16) et en saisissant les informations désirées. Toutes les zones, pour lesquelles il existe des données dans la base de données de ChemGes, sont remplies automatiquement.



- 4. Les conditions pour la sélection des phrases peuvent être utilisées pour une édition plus automatisée (voir étapes 8 et 9) des informations n'étant pas éditées automatiquement dans les scénarios d'exposition (SE).
- 5. La création de scénarios d'exposition supplémentaires (SE) est un peu plus compliquée. Les points suivants sont une introduction aux principes, sur lesquels les étapes suivantes sont basées.
 - a. Les scénarios d'exposition supplémentaires (SE) sont créés à l'aide de **modèles** (**Templates**).
 - b. Les modèles (Templates) sont créés pour des substances d'exemple.
 - c. **Les substances d'exemple** sont des substances fictives et ne doivent être <u>en aucun</u> <u>cas</u> des copies de substances, pour lesquelles les scénarios d'exposition supplémentaires sont créés.
 - d. Les substances d'exemple ne sont que des substances qui ont été créées pour un emploi spécifique fictif et donc pour une exposition également fictive et qui possèdent des propriétés similaires à la substance, pour laquelle le scénario d'exposition doit être créé. Ces propriétés similaires doivent être saisies de manière générale pour qu'elles soient aussi applicables (pour cet emploi et cette exposition) pour d'autres substances. Ainsi, les modèles peuvent être utilisés plusieurs fois pour de nombreuses substances différentes (ce concept est comparable à celui du système de modèles déjà utilisé pour les étiquettes (gestion étiquettes)). Ici, les modèles sélectionnables pour plusieurs substances sont également utilisés pour la création automatique des documents.

Exemple:

- La société XY vend des peintures. Ces produits sont utilisés pour les peintures pour l'extérieur et pour l'intérieur, pour le bois ou pour les matières plastiques.
- La société XY crée 4 substances d'exemple
 - o La première substance est nommée peinture extérieure pour le bois
 - o La deuxième substance est nommée peinture extérieure pour matière plastique
 - o La troisième substance est nommée peinture intérieure pour le bois
 - o La quatrième substance est nommée *peinture intérieure pour matière plastique*
- Les scénarios d'exposition (SE) qui sont créés pour ces quatre substances servent maintenant de modèles (Templates).
- La société XY fabrique le produit A (pour peintures intérieures et extérieures).
- La société XY attribue les quatre scénarios d'exposition (SE) au produit A.
- Au produit A sont donc attribués le scénario d'exposition créé avec sa FDS pour cette substance et en plus les quatre autres modèles mentionnés plus haut (pour plus de détails concernant le scénario d'exposition créé pour la substance d'origine, voir plus loin).
- Les substances d'exemple, qui sont attribuées à ces modèles ont des propriétés similaires générales (concernant le scénario d'exposition) au produit A mais ne sont cependant pas des copies de ce produit.
- Ces substances d'exemple peuvent aussi être utilisées pour le produit B, si celui-ci a des propriétés similaires en ce qui concerne les modèles pour le scénario d'exposition.

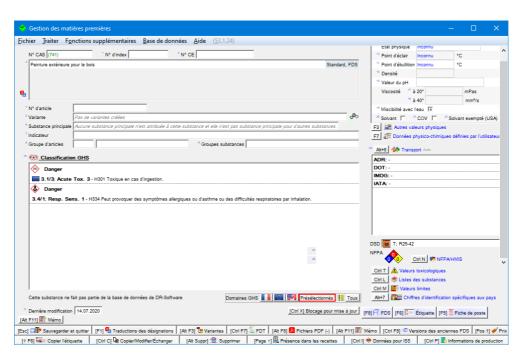
À l'aide de liaisons de ces modèles au produit A, il est possible de créer des modèles plus spécifiques à celui-ci (seulement les copies liées, mais pas les modèles d'origine). Cette spécification peut être réalisée à l'aide de phrases et de conditions. Ainsi, les informations correspondantes dans la FDS et dans le SE peuvent être sorties et la liaison imposée par la législation peut donc être réalisée.

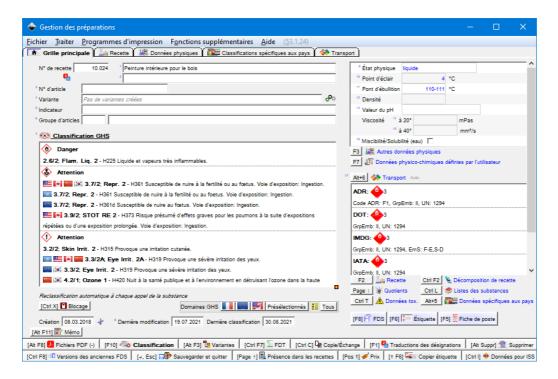
Étapes pour la création de scénarios d'exposition supplémentaires :

1. Créer de nouvelles matières premières (avec des *pseudo-numéros CAS*) ou de nouvelles préparations (avec de *nouveaux numéros de préparation*).

Ceux-ci sont échangeables :

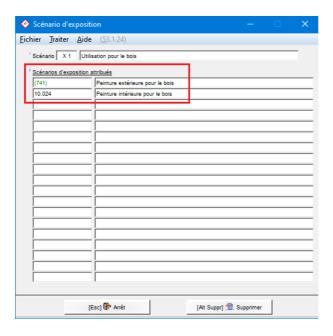
- a. Vous pouvez utiliser les modèles pour les substances d'exemple pour les scénarios d'exposition (SE) des matières premières et des préparations. Cela est aussi valable pour les modèles pour les préparations d'exemple. Si vous créez par exemple un scénario d'exemple pour le produit A (préparation) de la société XY et si vous désirez utiliser une phrase n'étant disponible que dans les FDS pour les matières premières, vous pouvez utiliser un modèle pour les substances d'exemple et lier celui-ci au produit A.
- b. Il est également possible, si cela est désiré, de lier un mélange de modèles pour les matières premières et les préparations.





- 2. Si vous créez ces **substances d'exemple** (matières premières ou préparations), les étapes suivantes doivent être effectuées pour la nouvelle substance :
 - a. Utiliser un *nom de substance* représentatif qui décrit l'utilisation envisagée du modèle du SE.
 - b. Attribuer à la substance toutes les *propriétés* nécessaires valables pour chaque substance, pour laquelle ce modèle doit s'appliquer ainsi que pour le SE qui doit être décrit par ce modèle.
- 3. Ces modèles peuvent être regroupés en plusieurs groupes, pour éviter à devoir lier à chaque fois les scénarios d'exposition (SE) différents. En tenant compte de notre exemple plus haut, il sera donc possible de créer un groupe de scénarios d'exposition (SE) pour peintures pour le bois (par exemple un groupe composé de deux scénarios d'exposition l'un pour l'utilisation comme peinture extérieure et l'autre pour l'utilisation comme peinture intérieure) et de choisir ensuite un groupe de modèles au lieu de différents scénarios d'exposition (SE).

Un tel groupe peut être crée dans la grille *Scénarios d'exposition* [*Programmes de maintenance - Fiches de données de sécurité — Groupes des scénarios d'exposition*].



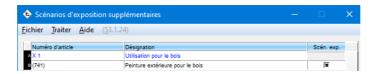
4. Accéder ensuite à la FDS, pour laquelle les scénarios d'exposition (SE) supplémentaires doivent être créés. Dans la barre de menu inférieure de la *grille de la FDS* se trouve l'option Ctrl Scénarios d'exposition supplémentaires. S'il n'existe pas encore d'attribution, le bouton est affiché en police bleue (voir image suivante).



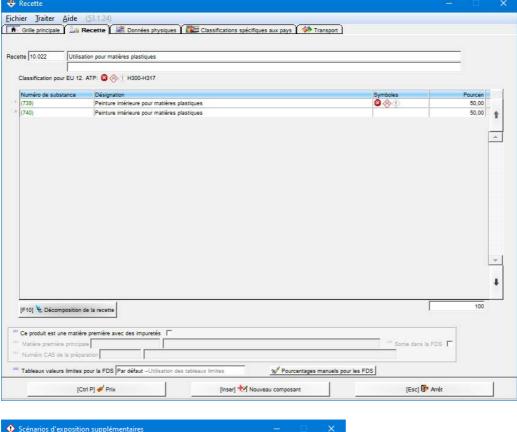
S'il existe déjà des attributions aux scénarios d'exposition (SE), le bouton est affiché en police rouge. Le nombre des scénarios d'exposition attribués (SE) est affiché entre parenthèses (voir image suivante).



En cliquant sur ce bouton, vous pouvez sélectionner la grille pour l'attribution des scénarios d'exposition supplémentaires (SE):



5. Ici, il est possible de sélectionner des modèles pour les scénarios d'exposition (de substances d'exemple) ou de groupes de SE (groupes de modèles). S'il s'agit ici d'une substance, à laquelle une autre substance a déjà été attribuée avant, tous les scénarios d'exposition qui lui avaient été attribués déjà, sont insérés également. Exemple : la substance A est une peinture. Le modèle SE (1) "Utilisation pour matières plastiques" est attribué ; avant, deux scénarios d'exposition (SE) pour "Peinture intérieure pour matières plastiques" et "Peinture extérieure pour matières plastiques" ont été attribués au modèle (1) "Utilisation pour matières plastiques". Tous les 3 modèles sont donc attribués à la substance A.

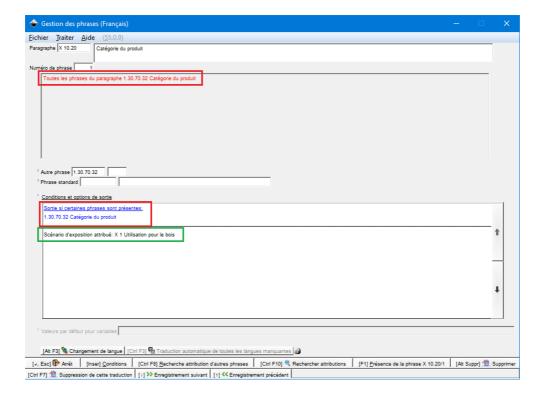




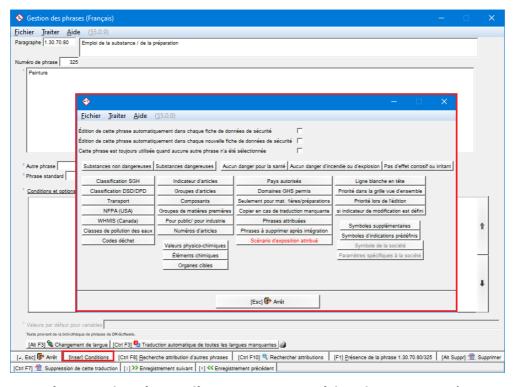
- 6. Ces modèles SE supplémentaires (liés) sont créés automatiquement de la même manière que le premier SE créé pour cette FDS à partir des informations figurant dans la FDS.
- 7. Pour l'attribution de scénarios d'exposition supplémentaires (SE), il est possible de désactiver le scénario d'exposition crée d'origine pour cette substance (voir étape 3). Pour ce faire, activer le point **Désactiver le scénario d'exposition propre à la substance** dans la grille **Scénarios d'exposition supplémentaires**. Ce point peut être activé, que si des modèles ne doivent être utilisés.



- 8. Le remplissage automatique des scénarios d'exposition (SE) se fait à partir de la définition des conditions dans la grille *Gestion phrases* [Programmes de maintenance Fiches de données de sécurité Phrases Commentaires].
 - Des sections dans le scénario d'exposition peuvent être liées directement aux phrases dans la FDS.



Des phrases peuvent être attribuées aux scénarios d'exposition (SE).



• L'option **Désactiver le scénario d'exposition propre à la substance** peut être activée pour l'attribution de cette condition et donc automatisée pour ce scénario d'exposition.



9.	Les données figurant dans la FDS doivent correspondre aux données dans le SE. Il est donc nécessaire de vérifier si des liaisons directes à partir de diverses phrases sont créées et que la
	FDS contienne un nombre important de phrases pour recouvrir tous les scénarios d'exposition (SE). Cela a surtout de l'importance pour les catégories du produit dans la section 1.